

les chats

12 tirages numériques sur papier bouffant au format A3 (297 x 420 mm).

Toute une petite ménagerie s'agite dans les livres de MeMo. Les chats sont les plus nombreux à s'y prélasser, à y personifier l'indépendance, la majesté sourcilleuse, l'esprit ingénieux ou tout simplement la belle ligne graphique d'un dos et d'une queue en forme de point d'interrogation. Il court à travers le temps, dessiné dans les années 30 par Josef Capek ou plus récemment par Janik Coat et Anne Crausaz, en passant par le chat de Remy Charlip dans les années 50. Une belle galerie de félins sur papier.



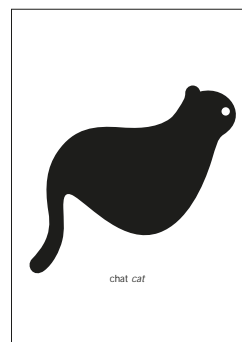
Le chat âme,
Ghislaine Herbéra



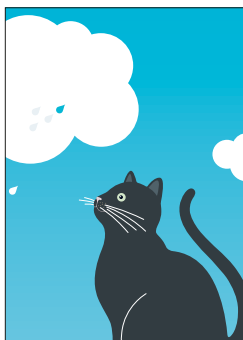
Les chaises,
Louise-Marie
Cumont



La surprise,
Janik Coat



Couleurs,
Malgorzata Gurowska



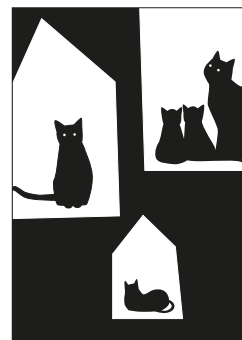
*Bon voyage petite
goutte,*
Anne Crausaz



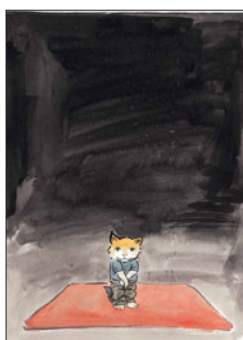
Monsieur Cheng,
Sophie Daxhelet



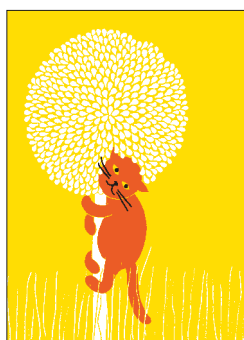
Châtaigne,
Nathalie Parain



Chat noir, chat blanc,
Claire Garralon



Me voici,
Friedrich Karl
Waechter



*Mon chat personnel
et privé,*
Remy Charlip



Le coeur de pic,
Claude Cahun



Chamour,
Émilie Vast

